

11' EDIZIONE EFEBO CORTO FILM FESTIVAL

"Film come sogni, come musica. Nessun'arte passa la nostra coscienza come il cinema, che va diretto alle nostre sensazioni, fino nel profondo, nelle stanze scure della nostra anima".

Ingmar Bergman

La scelta del tema dell'edizione, quest'anno, batte la strada della condivisione con la propria creatività 2.0

Il tema è il frutto di una volontà popolare, di quei ragazzi che con il cinema hanno l'opportunità di far sentire la propria voce. STAY HUNGRY, STAY FOOLISH dovrà essere l'urlo di migliaia di giovani.

STAY HUNGRY, STAY FOOLISH è un invito, è un monito, è un concetto.

È l'invito a rendere straordinaria la propria vita. A non accontentarsi, senza rimandare "a poi" quello che si può fare subito, con coraggio e con passione.

È un monito, come quello che lancia, Steve Jobs, fondatore di Apple, nel memorabile discorso tenuto nel 2005 all'Università di Stanford durante la cerimonia di laurea degli studenti di quell'anno.

È un concetto attuale per esprimere l'idea che "IL TEMPO A VOSTRA DISPOSIZIONE È LIMITATO, NON SPRECAVELO VIVENDO UNA VITA CHE VA BENE PER ALTRI MA NON VI APPARTIENE. NON LASCIATEVI CONDIZIONARE, NON LASCIATE CHE IL RUMORE DELLE OPINIONI ALTRUI COPRA LA VOCE CHE AVETE DENTRO.

MA SOPRATTUTTO ABBIATE IL CORAGGIO DI SEGUIRE QUELLO CHE AVETE NEL CUORE, LASCIATEVI GUIDARE DALL'INTUITO. NON SMETTETE MAI DI AVERE FAME NON SMETTETE MAI DI ESSERE FOLLI"

REGOLAMENTO

ART. 1 - Introduzione

Efebo Corto FILM Festival 2015 è un concorso che nasce dalla decennale esperienza dell' "EFEBO Corto", organizzato dal Liceo Scientifico M. Cipolla di Castelvetro in collaborazione con la città di Castelvetro, nella promozione del "cinema fatto dai giovani". L'undicesima edizione del concorso è organizzata dall'Ente Regionale per il diritto allo Studio Universitario (ERSU) di Palermo, in collaborazione con l'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Cipolla-Pantaleo-Gentile" di Castelvetro e con l'Associazione Cinema, Cultura e Creatività di Palermo. L'iniziativa è dedicata ai prodotti audiovisivi realizzati dagli studenti delle Scuole Secondarie di II grado italiane e delle Università italiane e straniere, inclusi gli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale, e delle Scuole di Cinema. Il festival si propone come uno spazio di promozione per i cortometraggi che gli studenti stessi riescono a creare e a produrre, nonché un modo per comprendere meglio esigenze, speranze e curiosità dei ragazzi di oggi.

ART. 2 - Organizzazione

L'Efebo Corto FILM Festival 2015 comprende due sezioni:

1. **Concorso nazionale riservato agli studenti delle Scuole Secondarie di II grado**

La partecipazione può avvenire individualmente o in gruppo; si iscrive al concorso il regista del cortometraggio che non può avere un'età superiore ai 20 anni. Ogni partecipante o gruppo di lavoro può proporre un solo prodotto. Il concorso è a tema libero.

Per ciascun corto vincitore, sarà invitata a Palermo una delegazione di 3 ragazzi più un accompagnatore referente. A coloro che provengono da una distanza superiore a 100 km sarà offerta ospitalità dal pranzo del giorno della premiazione alla colazione del giorno dopo, mentre agli altri sarà offerto il pranzo o la cena del giorno della premiazione.

2. **Concorso Internazionale "72 ore Film Project"** cui potranno partecipare gli iscritti delle Università italiane e straniere, inclusi gli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale, e delle Scuole di Cinema, di un'età non superiore ai 30 anni, organizzati in squadre di massimo 5 componenti. Ogni squadra dovrà, in sole 72 ore, realizzare in loco un cortometraggio (scrivere, girare e postprodurre).

La selezione delle squadre sarà così condotta: il 30 settembre 2015 verranno pubblicate sul portale www.efebocorto.eu alcune tracce su cui ogni squadra costruirà un teaser, della durata minima di 1 minuto e massima di 4 minuti (titoli di testa e coda inclusi), realizzato con smartphone o tablet che dovrà essere caricato sul portale entro il 31 ottobre 2015. Le dieci squadre selezionate saranno chiamate a partecipare al "72 ore Film Project".

Ogni team leader delle squadre selezionate si recherà lunedì 14 dicembre 2015 presso la sede del festival e lì, insieme agli altri team leader, riceverà indicazioni su un personaggio, un oggetto di scena, una frase di dialogo e un genere, che dovranno essere tutti inclusi nel cortometraggio, in modo personale e coerente con la storia creata. 72 ore più tardi, senza eccezione alcuna, le squadre dovranno consegnare il loro cortometraggio caricandolo sul portale. Il genere verrà estratto a sorte e potrà quindi essere diverso da squadra a squadra. Gli altri elementi saranno uguali per tutte le squadre concorrenti e sarà obbligatorio ambientare i propri corti utilizzando scenari naturali della Regione Siciliana.

I componenti delle squadre selezionate che provengono da una distanza superiore a 100 km potranno usufruire di alloggio e vitto gratuiti per le 72 ore previste per la realizzazione del cortometraggio e di un pernottamento aggiuntivo nel caso risultino finaliste.

Il 20 novembre 2015 saranno pubblicati sul portale i cortometraggi e i teaser selezionati.

ART.3 - Caratteristiche dell'opera

Per essere ammessa alla sezione 1 del concorso, l'opera deve rispettare le seguenti caratteristiche:

1. deve essere inedita e realizzata dopo l'1 gennaio 2014;
2. può essere realizzata con strumenti tradizionali o con l'utilizzo della cinematografia FAST (smartphone, IPAD, etc..);
3. la sua durata non deve essere superiore a 12 minuti, titoli di testa e di coda compresi;
4. deve essere realizzata in uno dei seguenti formati: AVI, MOV, MPEG, MKV della dimensione massima di 2 GB;
5. deve essere realizzata in lingua italiana o in una delle 23 lingue della Comunità Europea; se realizzata in una lingua diversa dall'italiano o dall'inglese, deve essere sottotitolata in italiano o inglese.
6. non deve avere carattere pubblicitario di prodotti commerciali, carattere pornografico, razzista, discriminatorio o fare apologia della violenza. Non saranno accettate opere propagandistiche, offensive della morale comune o di qualsiasi credo religioso, contenenti slogan ideologici, faziosi o inneggianti all'illegalità.

Per quanto riguarda la sezione 2, le opere devono avere le caratteristiche previste all'ART. 2 punto 2 del presente regolamento.

Per entrambe le sezioni del concorso, ogni autore può concorrere con una sola opera ed è responsabile dei contenuti dell'opera inviata e della diffusione - per mezzo di essa - di musica non originale protetta da diritti d'autore e di musica e/o immagini originali.

ART. 4 - Modalità di partecipazione

L'iscrizione ad entrambe le sezioni del concorso è gratuita e sarà aperta dal 28 settembre al 31 ottobre 2015.

Per iscriversi, bisogna collegarsi al portale www.efebocorto.eu e seguire la procedura on line:

- registrarsi e compilare l'entry form in tutte le sue parti;
- caricare i documenti richiesti (modulo d'iscrizione e documento d'identità in corso di validità);
- caricare il film.

La documentazione e le opere inviate per partecipare alla selezione non saranno restituite.

I candidati ammessi al concorso saranno contattati via email dagli Uffici preposti dell'ente per la conferma dell'iscrizione e per tutte le comunicazioni riguardanti il concorso. La mail eletta per la gestione della presente procedura concorsuale è info@efebocorto.eu

La sede del festival è la residenza universitaria dell'ERSU di Palermo "Casa del Goliardo" in Vicolo S. Ufficio n. 13-15, Palermo -Italia, telefono +39 0916096110

ART. 5 - Motivi di esclusione

Saranno esclusi dal concorso i partecipanti che:

- invieranno l'iscrizione con modalità diverse da quelle previste all'art.4;
- invieranno l'iscrizione con dati e/o documenti incompleti;
- faranno dichiarazioni mendaci;
- invieranno un'opera con caratteristiche diverse da quelle stabilite all'art.3.

ART. 6 - Premi

Per la sezione 1 verranno assegnati i seguenti premi:

1° classificato 900,00 euro

2° classificato 500,00 euro

3° classificato 250,00 euro

Per la sezione 2 verrà assegnato un solo premio di 2.000,00 euro.

I premi non possono essere assegnati ex aequo.

ART. 7 - Selezione e premiazione

La selezione delle opere presentate sarà effettuata dal Comitato Artistico del Festival composto da Alberto Firenze (Presidente) , Simone Arcagni, Franco Marineo, Salviano Miceli, Enzalba Messina, Marina Oddo. Il giudizio del Comitato è insindacabile ed inappellabile.

La premiazione, affidata a una giuria scelta dal Comitato Artistico del Festival, si svolgerà il 19 dicembre 2015 presso una sede idonea che sarà individuata successivamente e di cui si darà tempestiva comunicazione agli interessati.

Non verrà inviata alcuna ulteriore comunicazione ai partecipanti non selezionati.

ART. 8 - Informativa privacy

A norma del Codice della Privacy (decreto legislativo n. 196/03), i dati personali forniti dai partecipanti al concorso sono registrati e trattati esclusivamente per finalità di gestione delle procedure selettive.

Titolare del trattamento dei dati personali è l'E.R.S.U. di Palermo Viale delle Scienze – edificio 1, 90128 – Palermo nella persona del Dirigente Ing. Ernesto Bruno. Lo stesso svolge inoltre le funzioni di responsabile del trattamento dei dati.

La resa dei dati richiesti è obbligatoria ai fini della partecipazione al concorso. La mancata presentazione costituisce motivo di esclusione.